

集部

欽定四庫全書容奉堂前集卷二

集部

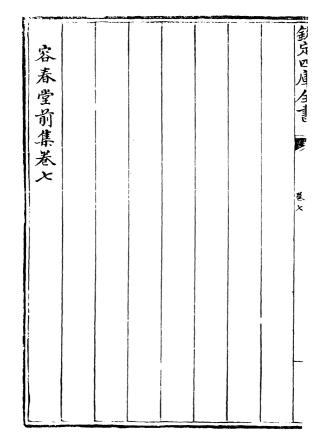
詳校官監察仰史臣曹 坦 中書臣劉原溥覆勘

覆校官中書臣康儀釣 校對官中書日楊世綸 腾録監生臣張德場

次定四車公言 欽定四庫全書 容春堂前集目錄 卷 卷三 卷二 古詩 古詩 辭賦 容春堂前集 集部六 别集類五明

重りじんとうて 卷七言律詩 卷六 卷四 卷五 七言律 五言律詩 五言絶句 目鋒

とこり声を動 客星事倚浮雲外未許漁翁來下鄰 本為觀魚得任真三代道亡還此有兩生心在更何人 碧石離離草色新富春山下幾回春漫將賣菜解求益 謁嚴先生祠 容春堂前集



欽定四庫全書 一 無冗字長語辛苦不怡之色若欲進於古之 傳記該括情事摹寫景物以極其所欲言而 陽作信難一篇以贈稱其集出入經史 蒐羅 如此然東陽所見祗有前集其後集續集別 亦以衣鉢相傳許之當寶以侍郎予告歸東 陽所得士故其詩文家數皆出自東陽東陽 浮夸無實者相去迥殊其舉於鄉也為李東 八且以歐陽修之知蘇軾為比其心之相契 容春堂前集

有法雖氣局尚嫌拘狹要無愧於醇正之目 詩則清和澹泊尤能抒寫性靈鍾惺稱王李 集則實後所續編東陽弗及親也寶文高簡 盛行以後真詩惟郃二泉其言雖未必盡當 而論詩家正派當時實無以過之盖其風雅 可匹吳寬而經術較深峻潔可比王鏊而才 稱容春者乃其先世所居堂名寶重修復之 刀更勝正嘉以前固卓然為一鉅手矣其集

1988		_	_			THE PERSONAL PROPERTY.
次定四重公告						因
						因以名集云乾隆四十二年三月恭校上
容春堂前集	i			總	總算	乾隆四十
				總 校 官臣陸	官臣紀的臣	二年三
ž				陸費	總暴官紀的臣國就臣孫主教	月恭校
				墀	尘毅	上

金りしたとう 目錄

之過學之過也學韓柳者東於法有意而不得逞學歐 也而兼之難文如韓柳可謂嚴矣其失也流而為晦甚 其可畏者也暢則即之温温其可愛者也皆文之歲者 文之製大率有二典重而嚴敷腴而暢嚴則望之處帰 蘇者惟意之適而不知法以裁之是二者皆過也於乎 流而為弱甚則熟爛萎繭冗長而不足觀蓋非四子者 則僻塞艱蹇聱牙而難入文至歐蘇可謂暢矣其失也 容春堂原序 ノ・ファーノ・ムー 客春堂原序

户部侍郎無錫邵公之文養山蓋當師馬將梓刻以傳 斯亦難矣董南畿學政侍御張君手一編授予曰是為 之不能朝夕數數獨時得其文與詩讀之體裁簡重與 召還予且以告歸今兹公亦告歸地且孔邇而衰病錮 中出所著脉子固已超然脱去凡近雖不得即而友之 惟先生序之初予承乏翰林北上公時始得解過予舟 亦未克沃而忘之也其後官於朝公以進士補外久之

寄別遠未嘗不改容欽斯今乃得其全觀之知公之用

多好匹库全書

復有深於是者馬未敢遽論也公年未及懸車當朝廷 能窺其所至又安能知其所出然妄意論之公蓋師韓 文也是足以傳矣或問公之文馬所師曰予也讀之不 次に日野社会 渴賢之日方將復起大見於功業不徒托之文章而文 有不同者何師其意不師其詞此固韓公語也師韓而 而不暇及乎其他者也其古歌詩蓋有晉魏之風馬而 不必似韓此善學韓者也雖然此特於其外之文耳抑 力於斯也久其志直欲追古人而並之不屑為近世之 容春堂原序

之於柳子厚張籍皆極推許而三子者有異議馬惟歐 之而以為不足信弗信也杜子美之於李太白韓退之 震澤王鏊誤 · 埃併以復侍御君以為何如也正德丁丑歳秋八月望 在人口人人人 陽水叔於蘇子瞻稱其竒才欲相遜避而子瞻心誠服 文之好尚不同而相信者絕少蓋文者人心之聲信其 章之出將日富而日深又非予所能涯者姑題其首以 人斯信其文矣人豈易信哉見之而不能知弗信也知

矣爱其簡潔與之論馬數年而見之則又加裕矣比乃 欽定四庫全書 物以極其所欲言而無冗字長語辛苦不怕之色若欲 一 市才博學或陷於一偏而莫之覺於是益數夫相信之 見其容春堂集出入經史蒐羅傳記該括情事墓寫景 為古文歌詩愛其峭拔與之論馬數年而見之則加厚 難也予於南畿之試得邵君國賢意其非場屋士見所 之至以比孟子此何哉信不信之間耳世恒説古今人 不相及今之君子果於自信而無所取信乎人故雖有 容春堂原序

藩臬更践臺省雖公務叢委而條貫整飭未嘗以文廢 清修好古自領科第以來為州守為郎正督學政歷長 我太過而其所自信者固存獨非有所合而然哉國野 進於古之人以幾于口無擇言言必有中者蓋國賢信 政屬以母老乞終養不得請僅予告以歸省色養之眼 作信難以貽之國賢名寶成化甲辰進士今為戸部左 侍郎容春者其先世所居之堂國賢所修復者因以名 大肆力於所謂文者故其所得益深而猶未見其止也

飲定四庫全書 瑾晚木無似辱公寵而教之當從容問公曰文將安師 弱冠即名於鄉既第進士則遊少師西涯李公之門而 物縣衡也寔以天下士目公於是公隱然為東南之望 有得馬蓋自是仕且學餘三十年文日進以邁西涯人 今天下以古文名大家者彬彬相望也其在東南凡幾 集其他集尤多予獨備見其前集云長沙李東陽誤 曰師今之名天下者無以則先進乎無以則古之人平 人在常之無錫則有若少司徒泉癬邵公公蚤孤力學 容養堂原序

篇吾則不敢也瑾切志之及公以侍養歸自戶部而病 也已曰将不有六經在曰六經尚矣夫學文而曰必且 中日有先春古文在古至先春至矣乎曰庶乎其亦古 有三百篇在曰三百篇尚矣夫學詩而曰必且為三百 病愈無所於事則繙録舊所著文若詩日誦諸容春精 為六經吾則不敢也完日問詩公韶之如問文曰將不 舍以為樂樂則傳以視瑾使篇為可否之瑾不佞輙終 曰先進而上宋古乎曰有唐有東西漢者在唐兩漢古 次正四車全 文不必若六經而粹乎卒澤於理義詩不必若三百篇 而公乃自附馬於是知公之當以詔瑾者信乎不誣然 諸先春至其諸篇每曰君子曰云云者則左氏蓋爾也 然乎然乎又樂也如是者百七十日録始定几得文之 復曰某者為可某者不為可公則取所可者覆誦爲曰 而温乎有風雅之遺音是又奚啻先春而已也與哉蓋 類篇岩干詩之類篇岩干其謹重精純蓋得諸宋其雄 渾森嚴蓋得諸唐其爾雅深厚蓋得諸漢其近古蓋得 容養堂原序

謂瑾嘗與聞於斯集也命為之序瑾不敢沒公之教且 所得於西涯與所自得馬者厥亦深矣其望東南而名 同邑浦瑾撰 樂附名馬乃謹序其委源聲實之聚俾天下後世之敦 天下也固宜公之諸門人請先刻今所録者為前集公 内至者言馬成文如三精象垂衆湊效乎其職皆化 (献者於是乎徵公名某字某其奏議公移在別集其 **仕續藁具徳其政在史書正徳甲戌秋八月既朢**

次正四車全書 屑然屬意文事之工理至詞至機有在我者矣予嘗謬 我前輩謂太極圖像經西銘自孟子而後未見易傳其 乎才而語道或淺要諸理而語氣為或衰文云文云乎 做經則雜敞樸則靡敞莊則散敞潤則流而入平弱發 實而自得今與原道並觀相去遠矣數先生者曷當屑 自然根諸道而發諸氣者也故曰觀乎人文以化成天 下六經羣聖人之藴經緯天地網紀人倫立萬世常行 ·矩其根深具充養浩然其化機在我文之至也後世 容春堂原序

乎莊以潔乎居而不有辯博而不肆黯然其長油油然 當見品士亭記曰其擇也如此廟學記曰為夫子作也 白鹿數篇曰為朱子作也及是容春堂集出得盡觀馬 泉追訟相見之晚既而靜思之百能處拙獨吾齒長爾 命馬心存意往海内士三數人弘治丙辰始得會吾二 意古文情於道而病乎其蹐於氣也當思名能文者聽 日是文也其是氣也其不離是道也舒徐容與和以平 心將根幹宋儒標枝秦漢收韓歐數君子之華實平

钦定四庫全書 莊青野莆田林俊譔 望世固有不相易者正德戊寅春仲見素子俊書干 衰斯文其先生始乎先生副上卿惜士者猶未酬其 容春堂原序

					7711
-					
	٠				
					_
			 . <u> </u>	 	

容奉堂前集 州邵實恐其久而惑衆也乃取 では、 縱口道禍福以訴愚俗 地陷者干丈水暴出民 禱巫獲厚利六月許州 明 邵實

一然兮來氣與時斯以體乾尺窟兮非淵勺水兮非川彼 |變化風雨兮上下于天古人有言兮維龍則然龍曷能 罪分巫之愆逐彼巫兮毀斯骨為吾民分辟妖物 如屋龍無靈兮胡托彼傳龍有靈兮彼胡制旃骨則何 朽骨分幾何歲年擊鼓今田田巫舞分翩翩士女會分 州人俾勿惑辭曰 所謂龍骨者毁之於庭杖巫而遣之復作此解以胎 荆蠻操

安可以處荆蠻渺兮何許逝將祖兮終我攸字吁嗟乎 使有物兮不可以取我有心兮不可以語不可以語兮 復為之辭以洩予情公實大父行能忘年而與之進 寳既有詩以哀之及讀其墓碑感鄉人私謚之公也 弘治乙卯春修敬先生春公卒越二月訃聞於京師 所以規誨實者多矣辭曰 哀秦封君辭 容春堂前集

次をり車を書

違先生蓋數載分忍南向以與嗟望碧山而不可住分 |忘世言博利以為仁兮守善藏以為智維厥子之登庫 息分舒孫嘯於獨傷知先生謂為逸民分不知者曰其 汲汲兮恐歲年之遲暮惟至美不能以終祕兮於燦發 渺愁雲於天涯問九原之安在兮慨德音之永遐維先 於文章窺門牆乎漢魏兮諧律吕於中唐揮賈涕於太 坦其幽素服蘭菊而佩蘅兮步前修以為度春與秋其 生之明哲兮固神啟而天賦筮遇履而之無妄兮曰坦

白发电子 八四世

懷之無聊兮掩遺編以長話極四方與上下兮肆遠索 而旁招典刑遼潤分里社蕭條彼水之溢分山之椒先 獨不死兮顧偷生之為幸嗚呼先生兮庶其得正恨余 **陶氏之為靖日與情其既公兮信棺蓋而後定彼曷其** 亦孰能知夫所從尚此志之不愆兮又何分乎達與窮 風越弘景之退處分乃託迹於神農東剪剪於尋丈分 分亦記非先生之所施緊太邱之率物分樹東京之高 始趨塗之各異兮終要歸以皆同徵孟生之為貞兮附 容春堂前集

陵之餘極余東書以廷數兮瞻前脩而增慚高余冠之 凌具區之驚清兮越苔溪而又南惟湖之為郡兮留海 我我分假翼翼乎余席紛左右其來趨兮曰将考於古 金月四月百十 生不歸兮使我心勞 述其意作思胡公賊賦曰 門人邵實曰此安定先生之舊遊也吾何以哉實謹 弘治丙辰春三月蒿卷俞先生將赴長與教諭謂其 思胡公賦

火に刀をない 俎兮酌山泉以為觸率青於以將薦兮跟陳詞而願享 將遇則之難服寧產材之固殊分何千古而公獨體與 而能淑指湖波以矢言兮情糾結乎余腸采溪毛以為 用其並修今文與行其兼寫念余方慊於斯兮亦曷為 舉靈洋洋以若臨 分清風颯其吹衱羌愈思其奈之何 猶故而人則非分余曷云其弗思豈話言之不可傳分 今或庶幾馬見之龍登堂而夕下今顧庭草之陸離地 容春堂前集

昔彼角婚而無成分孰云非余之攸責嘅大人其既以

兮退将修乎余業疏淳源而導之兮芟末習於枝葉庶 何可無公既逝兮吾道則孤孰起公兮予將與之為徒 兮盤紆湖水滙兮涵濡湖人秀兮繁且都湖之師兮公 冰藍其有望兮允余懷之能惬噫嘻休乎猗哉湖山共 賦曰歸雲寶竊擬以為少師謙齊先生徐公贈也公 太常紀之有非小子所敢與聞者獨其歸也悟易象 道德文章勲庸惠澤著於三朝大被四海太史書之 歸雲賦

次を囚事を動 其化也有神蓋妙乎其未易陳也若歲大旱苗則楊矣 |飲儵布展紛郁輪困瞻望為慶經綸以屯其出也無心 速已而攀日月祭星辰弭東井濟西津望華蓋出軒轅 象忽變化而生雯爾乃辭嚴謝谷逾林邁陸或當陽以 肺或臨泉以沐遊,選上征若有推穀挽之弗遲從之弗 海江之間荆溪之濱元氣之會蒸而為雲始觸合以成 致詞於祖庸寸之言敢謂知先生哉其辭曰 "消息隨時事而卷舒蓋於天道有得馬爰託諸雲 容春堂前集

我於我何為雲回否否維帝之命 飛龍在天實操其柄 之績伯曰雲哉於我何力或曰雷師維汝之威師曰雲 原生色山川發容解膜紓虐轉珍召豐或曰風伯惟汝 沛而為霖無遠弗遍無隱弗窮百殼疑疑庶草尤克郊 靈於南津麾河伯於北渚飛廉前導豐隆後從揮霍左 其翼子乃自帝庭騰鼓蹈厲顧視六合一息萬里召江 雲於是時從龍而起請命帝閣以為張弛帝曰雲哉汝 右頃刻異同惟靄沙鬱滿盈太空微而為電驟而為凍

欠日日年上上 全吾真追山人之駕依野客之中霞與為侶岫與為賓 貪天為功人將子病爰返初服爰指舊林恬愉玄點用 維養春者邵子步自盧麓觀於龍池既觀而憩於是賦 山之望猶有繫於天下之人也乃有歌者曰雲之游兮 兮盤兮委兮蛇兮雲兮雲兮奈爾何兮 山之逃兮雲之凝兮山之觀兮維雲在阿適且有儀旋 **沢若弗跡荡乎無垠益將以無窮為門太初為鄰而東** 觀泉賦 容春堂前集

伏蓋吾聞諸古人至是而得寓目馬又其下也石壁四 **新徐百折陰洞之實陽崖之缺潺潺淡淡滔滔決決吾** 立淵淵其潭其廣可度而深不可探納之滙之其量有 釋機輕車旋載鯨舞於潮龍戰於陸千雷萬運神藏思 之夫龍池之上中峰凌霄雙泉下垂名曰瀑布若颺若 此天下之至奇也及其中也迴澗轉谷放乎至足強努 殿若奔若馳沒星級漢破雲截霓孰從而速孰阻而遲 涵濯之而清酌之而甘清不可褻甘不可婪乃溢而流

蒙呼吸變化既鬱而洩叫號怒罵大資經綸小入圖畫 當見其行也而未見其報也乃若日星開朗動盪元精 玉作之色金作之聲載歌滄浪以舒幽情厥或霧霾梅 地天通話之莫辨測之莫窮非川上翁其將馬從那山 僧執筆請書於石子何言哉一笑而擲 欠記りはたない 日之内四時之中北南西東隨觀異容發太極秘妙 中丞林公巡視江西之一月檄毀諸寺觀神廟弗在 毀淫祠頌 容春堂前集

卓哉林公心與道謀是衞是距以邪為仇昔在先朝有 金罗里及石里 蓋其闢邪崇正之念平生所存如此而非出於一時 建寺語件權要得為幾幾後在雲南又當毀諸佛像 日非信道為而自知明者其熟能之公昔在朝當止 梁公後不見此舉幾百年矣而公毅然行之不俟終 典與志者有司聞公風義奉行唯謹時實舟由臨江 之感也夫安得不力哉頌曰 人表河見土木像浮水而下後先沓至乃嘆曰自狄

美石良材學官是修唐有狄公當事斯舉太史書之君 檄夙夜惟力靡遠弗臨靡深弗即日火而焚曰水而流 於東我非為異期古是同國憲斯在汝罔弗共吏奉公 諏民之<u>漢飲之食之培善則惡公日汝吏民愚問覺舍</u> 寺將建就不惜之而莫敢諫公書千言佛骨之遺曰有 人求神日谷以壑粤若帝舜紀地天通降禮折刑民協 死公節滇南其氣益昌曰毀斯毀神伏思藏公來江西 殃咎臣身不辭赦公復公惟明天子愈曰其哉一生九

欽定四庫全書

容春堂前集

子所予公心正直與神明居凡此邪慝弗怒而除除 -雖賞不竊維禎維祥天子曰某汝入予輔士民曰嗟 我父母奪我父母而弗敢留公在帝傍天下之休 為賦以书之賦曰 烈婦事子聞之志傳舊矣兹讀請祀疏而有感馬 以城之無守分忽井里之繹縣虎豹肆而逐人分東 崇我正曰士曰民肅肅於政民耕於郊士誦於 **円趙烈婦賦</u>**

有家其馬逃孰不有夫分為妻有舅姑兮為婦幸瞬息 火ビリ事という 弗求抱嚴嬰以相從兮亦記謂夫善謀彼碩人其曷見 之尚生今寧節義之是顧相宮牆之深邃兮或彼冠之 耿其自明縱血流之弗跡分将天光而並熒嗟女婦之 原以自歸兮見死者之無愧也惟日月之下照兮心耿 予貞之弗終幸白刃之條及分免奔走之顛沛也天九 矧淫言之屢加兮初奚有於治容惟一死之莫得兮恐 **兮譚猶存予何敢死禍既殲於一家兮尚安之予舍此** 容奉堂前集

或為陵兮答書蹈水火而必死兮雖愚者之能覩彼侍 姆與候符今何為心之獨苦嗟惟盗其猶水火分曠然 感於今古嗚呼噫嘻魂今曷歸入有懿親今出將從去 金りせん 屬惟此志之靡定今謂夫無夫而非夫或為雄分投閉 在家分猶臣子之在國彼朝梁而暮無分吾綱常其官 「好天冥冥今魂不迷忽反顧於新官今増千載 / STITE 从一 欽定四軍全書 婉婉恭人維古淑媛慈惠貞良以從所天我嗣恐遲我 弗立祀將馬依故樛木之仁國風載馬太恭人之葬 太恭人范氏今太常少卿兼翰林侍讀靳先生充道 太常遠以墓銘見胎實不佞考論其德獨最是事乃 恭人有娘而太常生嗚呼婦之從人其重在嗣嗣之 太恭人方壯憂之甚廣請貳室而公弗從不期年太 為樛木頌曰 之母也太恭人歸贈太常公累娘不育公以為憂時 容春堂前集

已娶有不告我上曷謀我貳既踏唯子之求母心何心 養可王休客可相為家有子為國生賢匪庶而嫡孰知 其然子賢維何克俊有德維邦之楨海内維則源源祿 心乎靳宗一念格天思神其從唯母是心吾道所向善 **未成非貳其可我卜我貳如弗獲已知嗣之重孰人孰** 養壽母於堂良人乃瞑昭哉寵光 谷三凶詞

心孔悲烝然夙夜念兹在兹我室于人嗣實由我我嗣

阪定四車全書 <u>「</u> 若子賤在會稱君子者無問言乃遭奇禍嗚呼悲哉 致茲慘烈肆斥為三凶詞以咎之詞曰 專對之許漢廷絕域之徵自昔則然矣行人公在莆 悲馬凡中朝有事外國者必妙選超卓之士蓋孔門 贈行人司副偶軒黄公果以行人奉使海外至羊 予也鄙無能為公不朽竊怪風與水與石三者相值 孤山大風激水石觸丹壞公乃消死事在成化某甲 子至於今談者哀之近讀司寇彭公所為誌銘予重 容春堂前集

以洩不平嗚呼先生 茫茫孰知其故人亦有言泰山鴻毛殤子彭鏗孰公短 宣隊水不可回風不可捕惟石可求而險不可渡乾坤 載者水司動者風底柱顏波石哉爾功汝各有神 長孰公重輕彼風水石有情無情曽何足徵我作 國紀綱虎符龍節王命是將而汝海弗航嘻其甚哉任 凶相朋賊我國士伴有一良酷不若是先生維善人 嘻具甚哉風兮何烈水兮何激石何崛頑與風水擊 是其 維

		<u> </u>	 <u>:-</u>		
耿定四庫全書					
Į.					
容春堂前朵					
+1					
=-	,			 	

<u></u>	 	 	 	 _
容春堂前集卷一				
	 ٠.	 	 	

耿定四車全書 獨何為不如獸蹌蹌天高復地厚永世垂衣裳 簪肅趨拜共進萬壽觞簫部叶舞佾宛然見虞唐三苗 嘉滋陳明堂黼座當春陽惠風拂官扇親親穆穆 欽定四庫全書 容春堂前集卷 古詩五十六首 送東山公行邊 容春堂前集 蚏 邵實 撰

謂公漢家恂千載有韓范公也真其倫公有激衆義公 搜閱微言博咨詢稽首殿陛下丰儀動髙旻登車向西 知匮之鞠躬在茲辰公復不自用乃薦一二臣遺事旁 囊無另糧公心有經綸亦有為國念對越天與神豈不 郭尊俎羅朝紳慨然盡餘酌老眼無邊塵謂公唐室晏 有撫衆仁未至百草秋既至萬卉春緩急在公手瑣瑣

司徒始受命朝野賀得人兩邊數萬騎所望公一身公

今之異人劉牧龍綽有兩漢先秦風等閒蹤跡不肯露 送劉用熙

殷桑周鼎初出土置在清廟明堂中又如江水撞石鐘 直將飛步奉華峰沐浴沆瀣觀洪濛身騎白鶴真自適 天然音調非人工蛟龍躍舞送雷兩條數審景留雲松 下混此世將無同或時耿耿作怪語恍忽使我難形

火とり事を動

我今規子復有說古來夷隘惠不恭吁嗟此別擬三

容春堂前集

口啖紫芝猶未窮彼哉皦歇不解事唯子能固還能通

又聞山與南海通向來泉託山人姓公為收名名始定 擊石長歌復長嘯山無人聲泉有竅詩人曾謂茲山空 河淮合流日夜東尚友千古誰其從 惠山泉歌奉次涯翁先生

石池左右多槛泉東流迤邐非突還非懸公門如海納 水肯向東方遺一士出山還似在山清中有石子星

古奇我歌合向觀泉特年年壽公泉一酌公每書來問

·精別公無言懷獨鴻公乃題詩贈行者高詞盡得公

次定四車全書 一 碧瞳共照燈花紅歐陽居士蘇坡翁文星爛漫今古同 我行西江自江東載書千里乘天風今夕何夕詩壇中 不才有幸承諸公翰林四老儒之通宜與具克温華亭 漫灣接琴欲寄山中音水風吹月千里無遐心 站蘇金石一 世鄉高堂白日懸青銅少游春 才思如冥鴻江 世恩席上答諸公 振萬額空司封金齒張明並两考功太 ~柳陽何平生懷至忠每談疆場思 容春堂前集

彎弓從容投簡錢南官 總會諸軽歸三洪清秋攜對 賦兩都朝鮮使者出關去盡道威明前所無鎮東樓高 寄吟哦對客揮毫思如水職方郎官領禁符觀風三輔 追遗蹤憶從三策獻天子釋褐登廷稱進士漫將時重 古之洛社在洛中其人往矣植高風今之洛社名偶同 乃在蓉湖之北龍峰之東中有主者心好古脫略塵绸 **江上楓亦有短句隨鳴蟲雲霄北上勞湘筒** 壽張都運先生

次定日華上島 青松看晚翠 平搖東平志回首他年皆小試願公再起再歸來手植 **焚妙香紫微天遠雲衢長膝前腸獻森諸郎君不見黎 舊屏障滿庭賓客熊清秋水色山光正相向先生謝客** 有餘地萬里江湖空一身今年歸來閩海上洛社新堂 絕雲海想見當年美丰采洞庭煙水嚴灘雲耿耿幽惊 二十載人言州縣徒勞人使君所至皆陽春平生經濟 贈王生子春 容春堂前某

盡變變盡乃精義源頭濟真泉如斯日川逝熟謂政粗 叢猥中獨與前修契士患飢與寒大節窮愈勵論事須 子從天台來衣裳帶雲氣誰知山澤雕有志在當世經 迹而謂文小技所貴道在茲毫釐辨同異我行入湖南 史 隨所詢一一見深致董生去古近高明得超詣胡然 作東歸計伯氏古逸民知我知子意明年 共光素

次に日本にかり 蘇公漫說風水海邵子閱吟地雷復我曹淺薄徒有目 辱許升堂載瞻肅行行深入得大觀何處湘南還岳麓 平視邊隅如輦數隱微知謹公所獨至虚生白能旁燭 長安陌上結書屋庭院沈沈幾紆曲最深者號文客房 **陵我青菁時雨沐不出户庭人望屬乍聞姐豆復軍旅** 始知大雅歌穆穆摩宏以實理則然陋彼尋常事邊幅 手探元化玄更玄諸生拱侍森如玉原泉滔滔放四隩 如度層雲入幽谷主人栽冠講且讀上遡虞唐猶未足 容春堂前集

疑雷雨時飛舞出深壑作養者何人清風宛如昨兩公 此有石如龍天成諒非鑿是何空洞中雲水起復落常 咫尺不見東岡臺臺樹叢叢還可望臺上看江更奔放 明朝擬下鄱陽船月色浮江水微浪 白ダロルと 龍德恨 . 渡頭江雨來雨點入江江水迴雲飛逐風沙走石 題卧龍養用晦翁韻 江雨來 也俱晚作秋霖不濟旱干載領餘酌方切憂

次定四車全馬 1 琳豈有聲碣砥且無力拜如或使之但覺吾意適石竒 兒咫尺分欲見難流流墳頭酒易乾紙成灰分散漫漫 **元章玩世人低頭拜奇石或問此何為我意人不識**璆 散漫漫魂不返清淚下兮盈酒戲 日無光兮風色寒望兒墳兮心悲酸墳有土兮土有棺 - 懷行矣予所樂江湖極秋波長歌對冥漠 題元章拜石圖為俞國昌 至亡女七兒墓 容春堂前集

能拜向我須屈膝今雖無膝屈有拜當以臆我今對書 恐未多属拜非所惜我心不可轉萬仞立蒼壁石也倘 圖几坐風雨夕擊磬和新吟他年亦陳亦 鶴東湖東湖亦不辭也於是相與談笑終日子愛其 有古風致於是乎贈 上而錢水部東湖適至東賀得佳客遂以禮神之 月十九日十賢祠成同社諸君往落之方熊飲泉 泉上贈錢水部

次定回車全事 詩出翁心混混真源泉譬諸山澤雕勤修欲成仙載廣 錢翁作詩塚專惟已已年厥地乃舊遊山水相延緣翁 浪篇聲在澗水東君聞乃和之擊節秋山空坐我石壇 晨與雪夕今古將無同豈在形迹問所貴心相逢我有 君來訪我廬我方行山中命駕即我所浩與乘天風風 **与泉坐真桑苧翁載酌持獻君侑以金芙蓉或歌滄** 一共聽風前松 寄題錢水部詩塚次沈石田韻 容春堂前集

陽春調刺讀秋水篇知音孰云少三嘆聞朱經嗟予遇 白歸青蓮韜光何來哲古道君有馬 穴置還幽玄行將化為石萬古存貞堅尋常有匡山頭 君晚縱言及前賢官街列水部詩名亦由天投籍謝明 主寒西視琴川點檢手所筆清與常飄然天機忌獨洩 日蠲兮祠公佩鳉趨今庭中湛露酒今天風墩初發 忠定祠字歌 迎神

角タロルとう

The Diet Links |神翱翔兮漸遐載白雲兮紫霞墓閩山兮天之涯錢塘 延陵太史文之豪手持椽筆輕一毫卻厭漆鏤思匏陶 別築壇社延風騷健如風舸凌秋濤元氣浩浩天滔滔 兮公第梁溪兮公家陸有梁兮海有槎我思公兮咨嗟 鐘慰予思兮公有嘉容 分水東靈皇皇今既降,鳳下儀分翔龍響應谷分鼓 酒間短歌次异太史 容春堂前集

東陵野人隨羽旄不飲自醉黃生醪雅終奏俗空嘈嘈 瑞物一見辟百妖裁之品藻誰能逃深許抱雞惡枯棒 咳唾中律鳴鸞刀風吹錦服飄雙縧仙骨曾啖瑶池桃 坐今萬類歸籠牢問出水碧兼金膏關西夫子真鳳毛 忽入冰壑難容舠豫章言必稱禹皋下視元白等播鼗 金ダビルノフ 手持權衡有縱操收飲英邁育中韜彼哉坐井各以縣 起家江左大布袍两以文字點羣髦實鑑出匣弓辭弢 一日千里不覺勞何當仰首逢人號我喜麻直能扶舊

供香茗小坐成天和江公舊遊處長松星新難止水 **鶯惜芳景和我登山歌白日不可挽更奈風雨何老僧** 池流行同江河晚峰縱高眺番陽渺雲波五老近相 7. 17 PER 12.17 笑指廬山阿 得壓安可招自知 如黛青春空復過我來想古寺落花看漸多 芝山寺題壁 湘夫人用唐 韻 容存堂前集 者良獨高

心會其神源泉莫知鄉中 多好四月白世 龍山一片雲萬古白木了 我攜數卷書歌誦劔江上書中何所言一 雲起孝思無間昏與曉我懷狄梁公清風滿華表 洒淚向楚岫白雲生遠愁重 美如玉春草 望雲卷 劔江道中 滿汀洲 莱不復返江水日夜流美

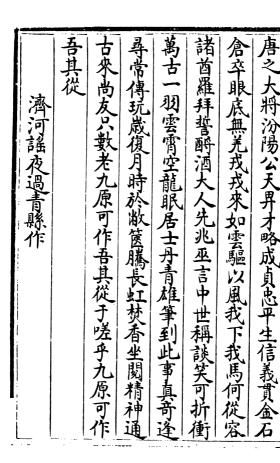
故承我御鶴也起我吟與至不自知天地高且深俯仰 雲雅本無意鶴鳴復何心危登復長嘯我亦開吾襟雲 凌長風趨拜濂溪丈 便須入室盡此夕滄浪一聲何處津 風吹淮水波潾潾小舟西來乘有人悠然興到山花春 愛汝鍾山草堂靜我欲造之無所因百年觀物自得意 吳太史畫册 為龍食事致仁題畫

次定四車全書 四

容春堂前集

歌豐年詩臨淵三太息 海镇夙孕秀登廷持忠清廿載正色立千秋和聲鳴此 **沽海富魚蝦過者多買食異哉有今年茲物或幾息載** 一屈體力吾人增光精霧瘴久闕積寒颴初流行鶴骨 極中悠悠懷古今 直鸞儀繁披横在北本岱岳於南即方城萬姓忽 樂安大嶺次見素公五平 無魚 U

摇看高征孔孟道雅振皋變功奇成盤盤社稷計的的 東工徒於番更闢異有故事推賢無遺名父老親後恐 兩潤三公真雲輕亢作汲光掛早為侯生迎吏屬苦切 神明盟傳紀點楚越詩歌懲舒荆雅頌古聖則春秋今 氓九鼎任一擊無勞懷革耕 兒童略先爭一語破訟牒雙聲游詩評砥柱賴獨障扶 王程面質祖訓若心期皇献平誼策重國事軻書高天 題郭子儀見房圖 容存堂前集



求之道險多蛟龍靜觀嘆逝者緬懷川上翁 Texted District **來不可渡萬里悲天風北斗揭西柄影落清波中耿耿** 突鯨奔我師老卻恨今公來不蚤 欲迴瀾蕩漾涵虚空昔聞有碣石助禹成神功我將 西為濟南為淮賊乎賊乎安住哉野多罄室無青草豕 **水東注海海流亦復東人言如沃焦畢竟誰能窮落** 濟濟師不可濟濟賊賊濟避我師東入鉅野澤澤 天津舟中夜坐觀水 容春堂前集

家為重兮身為輕獸在途劔在手一 誰知萬古千秋情醉來天地小於斗鞭策雷霆鬼神走 金人以及人工 豪竒自比齊東人大雅猶懷魯中 主人我何有有僕如嚴主知否 八獸入室莫敢攖嚴也追格了 ,騎驢如騎鯨睥脫塵海思東瀛等閉相逢但叱吃 題太白圖 偶讀蓋嚴傳 卷二 ·稅纓僕分有死義無生 狐殱五狼走我

次定四車全事 山望海松其高海雲天豈無方國祀百靈合從乾惠風 登壇禮東鎮業我如在前惟皇對上帝小臣敢忘處沂 舄縣厓如天勞我力 南山高高入雲中有隱者操斧斤上方伐木下界聞聲 解識仙人圖畫中滿浮漆酒與不醒萬中與颯生天風 可聞人不可即自上求之霧濕我衣自下從之磵阻我 郊壇分獻東鎮退而有述 山樵曲 容春堂前集 1

白ラロノノニ 兹在在歌豐年何以明予東素月西南懸 復聴影響若有然山東盜方蔓禾稼妨大田輯寧當自 白巽隅馨香偏中天明神固無語我思通幽玄心祈耳 天邊雲悠悠江上峰當食發長嘆何時得相從 東豈無月白髮少懽客念子未即見厭見燈花紅冉 月光照燈夕清賞人所同而我獨不樂有親在江東江 秀江舟中 元夕獨坐

自道門前五柳年年春柴桑彭澤總尺只五老峰高隔 武夷曲和以廬山謠間情寄芳草極目青迢迢 數江上峰乍近忽已遙歸心如東流迤還迎海潮長歌 **吾聞先生本是山中人推遣作吏隨風塵督郵迎送亦** 軻春北愈午夢入寥廓南山秋色爭嶙峋昨非今是公 事浩然歸與凌秋旻孤懷每感孔明漢一咏漫及荆 淵明圖為遼巷先生題

上水復下水昨日非今朝春江添如酒天風澹飄搖坐

てこうさしま

容春堂前集

皇上君不見丁夘橋邊山水深江南春暮勞歸心風雲 城石又間清激嚴險灘是誰為男群為難菊松三逕地 人上濟時了我亦訪公攜我琴 :鴻鵠千里天何宽三南夫子今傅相心期遠在義 廬山謠用李韻

金月四月月

彭蠡片帆朝掛暮及門萬古乾坤一江水昔聞奇幻穀

廬山倚南極乾坤一髙邱絕頂有佳處可作仙人樓詔

書命我訪市品等別卻遂平生遊白鹿洞在五老傍我

Carl March **秦立上呼草仙下紫京笑攀北斗挽銀漢共洗濁世** 仙作主去復還黃塵滔滔似海水此山即是蓬萊山都 鴻沒五老五老真有情萬峰之中獨自成何時拄杖往 知來舟者誰子望我應恨天衢長廬山如廬幾萬間與 行東峰澗有梁眼明還直西南望澄湖煙水俱蒼蒼不 來講席重鋪張青雲見彩霞生光玉聲左右泉不斷我 **父詩我白亦時發九江秀色行揽之楚帆風送飛** 容春堂前集

弗聞引吭徒為勞乃今或世紛復得返逍遙仙骨當下 在萬里有林不成巢彩鳳雲冥冥青田草蕭蕭哀音 昔來鳴初居然破羣萬中鳴發天妙寡和多見嘲老心 朽我銘座江皋 海鶴奄以近海天邈難招髙鳴尚我耳尋聲竟寥寥伊 聞錢希翁司

我來洪都城人日喜初霽夙與省鐘聲起視星斗麗

金になる。たろう

欠足日事人的 問見長溪可涉亦可渡驅車獨西之磴小僅容步幽花 夏木交垂陰登登入山路遙峰薄雲青川原茶回互逾 自成姿時時竹間露仰觀天宇霓萬有卷中布我懷 道亨從茲破陰翳請看迴軺時春深滿庭翠 **湯前楹公餘步還趙案牘雜詩書吾事非日計獨賀陽 湖動晨光雲霾散天際樓臺東復西糸差臨清氣惠風** 人滄江渺煙霧 新喻道中 容春堂前集

但見老僧歌妙詞香爐紫煙日復夕散落平湖渺無亦 九江秀色如我何我訪仙人東掛席 山有仁者白首思來歸願聞康衢謠不圖見我衣渴 **空飛流天作奇謫仙之詩真似之雲松有巢今下** 北海水饑謝西山嶶死從春伯遊此志終無違 採薇曲 感興和李懋卿三首 1,7,7,1 李謫仙

欠己日月 無好樓居巧極易推腐回首太室山一望高萬武 風有時至大音猶渾全坐此不能往西望心獨憐 我坐中庭洒然心静虚浩歌古人句得意已忘書 夏日苦炎熟浩思嵩山顛清泉環左右佳木陸後前五 明生又今夕浮雲亦消除風吹薄暮雨炎歇為之祛而 · 汝順間陶穴猶太古譬如觀鼎與令人變聞想 容春堂前集

此池自有蓮花開蓮花開開干萬采江南君臣不疑我 淵明故是避世人菊花醉挿頭上巾攢眉掉臂謝公去 至今古塔依西林月落江雲樹千尺 近グログター **濁酒堪全真當年意在誰獨識虎溪笑處泉流** 僧避胡塵來匡廬山中尋講 寄題東林寺壁 义聞徐朝文計見胡獻臣始信 **香淮海區南征** | 載持憲清風與之俱禁 室誰云淨土在 西竺

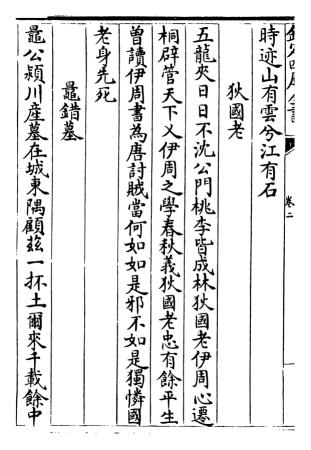
次定四車全書 而况原心越千古原心上有先王知天地可質中無疑 淺之誰敢數野哭古所惡洒淚蘭陵墟 復祠廟儼然古文儒坐今弄潢子稍敢崔浦餘進階始 気接腥屋兵符雜刑書鄭僑戒水押一日三年如慈元 有雕一夫立荒浦人云三問問漁父楚江風景是那非 似卻怪平生雕瓊瑰風入夢邱首真成虚與矣緣國事 稱使滇途險仍行方憂萬里駕坦道生悲吁君病果何 楚江漁父圖 容春堂前集

徒遠遊雲驂風駕條萬里歸來江上令人愁長揖向漁 吾病矣九死侵尋無一是蒼梧帝遠天閣幽上下四方 是聖者事吾何知蒼蒼故吾山湛湛故吾水宗國如何 去煙霧茫茫不知處 父漁父難與謀誓將魚腹為狐邱君不見滄浪歌漁 止水池芝山陰丞相初去國指水矢此心水止心亦止 天豈不解漁父意揚波歡鷗馬用之物無滞礙能推移 KIEDIN AIM 猶縱横 已矣娥不知即使娥不死見屍未但已伏屍三日哭 饒城哭哭何為哭求見父面不圖今見屍屍浮水怪 終赴水城心誠水神靈江上如聞號動聲水怪水 饒城哭 T水池丞相死他日之心止於此 砥柱歌 天臨朝臨池暮臨池丞相心人不知風塵 容春堂前集

倒不如此山為障早柱哉柱哉立自天功成神禹乘 暮撞朝擊歸獨存又不見碣石遮海道九河播合今瀾 嚴嚴復齒齒力有幾何能勝水從來元氣植根深萬古 是名砥柱千丈髙崒偉水來不敢衝左右互洄潏山石 黄河之水天上來越數千里龍門開龍門南東有山出 年滄桑有變此柱終無遷于嗟乎滄桑有變此柱終無 分不如此山當河急流處縣如風馬方羣奔秋濤春漲 千秋此中止君不見金焦兩山控海門江水到此勢門 金万四四月月 次ピリーを 玉帛孔多微斯人分吾如魚何慕歌分慕歌 慕歌兮慕歌東漸兮海波海無波兮山有阿明德遠兮 遷 越人夏統遊于洛遇賈充充諷之使歌統以足却舟 引聲而歌者三今亡其詞偶讀夏傳補之如左 慕歌 郑崩殂而葬百姓成詠遂作慕歌 河女之章 不得屍城仰天哀號中流悲歎便投河女之章 統云孝女曹城年甫十四其父 墮江 容春堂前集

中匪免瓜兮馬繋潮來兮誰驅潮去兮誰殿言之流今 潮來分無天潮去兮何地若為憑兮斯厲彼鴟夷兮水 死歲復歲分江濱人之心分潮水潮水今有聲伯姬分 潮何為兮不回人何之兮不起父生兮女生父死兮女 有靈紛兩涯兮觀者孰父子分無情秋冥冥兮江峰青 何從海東迴分録箭潮來分悲異潮去今吊越忠干古 小海 海國人痛其忠烈為作小海唱 水死父子喪屍後乃俱出 哀其孝義為作河女之章 國

次已日和上 去為友客星犯今日月光故人卧今江湖長來時心去 **陵來為臣陵亦有言輔義懷仁吾喪我守臣於何有陵 吴歌聽罷今蜀道金玉近來真爾音** 別作黃鍾起宫羽剱州剱州何苦心小懸鐘鼓高張琴 鳳蕭聲斷驚風雨十有三絃移短柱江上何人一笛横 分長冤潮復潮分江月 觀李劔州樂歌普劔州名壁 擬子陵辭 容春堂前集



次を日華を与 讀公傳亦當笑其愚豈有身後謀猶能庇邱墟大愚見 蟄呼不起幽幽悶玄宫適野見遺蹟徘徊仰高風于嗟 植永久期無虞 此神物時用乃不終孰為神君藏孰為慈明封千秋氣 更幾兵戈不與荒城俱公計不庇身朝議夕就誅我昔 北原有荒邱緊緊三西東相傳自古昔葬者漢八龍 深忠耿耿固不渝而況公論在信史有特書自今重封 八龍塚 容春堂前集

限化為草叢叢立石當古道我意將馬窮 尉氏婦婦時虚於其站之墓三年矣 汝姑三年 汝心不取汝孝天地之間有名教 廬墓此可訝分彼可於寸土 巻二 一如寸金

欽定四庫全書祭奉堂前集卷至至

詳校官監察御史臣曹 坦

中書臣劉源溥覆勘 覆校官中書臣 康儀釣

校對官中書日楊世綸

腾舒監生臣張德屬

次定日華全書 · 颓波為之回周流有餘股獨起吊古懷漢功恆昆 春堂前集卷 ·南服江流走其限為風鼓高浪駕御須公才公 于五十二首 臺輕寒几中坐一鼓千艘開江靈 容春堂前集 既如雲有聲復如雷見將 明 邵寳 撰

昔聞地中山今見天上水對日生虚明光照數百里聲 將助雷行勢欲隨雲起嬌矯白玉龍人立煙霞裏飛流 **英雅淡姿可寫不可即珍重無奈何黃金以為飾** 之子有國看幽居秘蹤跡吾將一采之薦之君王席英 願見封章來 明天輕胡為哉巍巍皇祖業萬載恒規恢安危繁所修 望瀑布亦用李韻 題王晉溪畫崩

邊水微波石也奈水何有石水不濫不願青草多 旁射秀色溢厓壁動盪元化機落星不為石觀水復觀 湖西有青草湖東有白石水與草有情與石乃相激草 山萬古心自問願借一泓清鑑我塵外顏布那可剪裁 衣被盡世間 何其雄不受神禹功淨洗下界濁無言歸太空精靈忽 湖口阻風書所見 寄秦擇之用莫如山韻

次足口軍全書 周

容春堂前集

華以為瞥勸君勿太潛行止故有說秋芳淡無姿美在 金发电压人 堂屢繁康侯節填然鳴鼓中乃獨按魯薛南沙舊同遊 春江生緑蕪所思恨遠別美人有新篇開緘動風日商 十尋我方咏瓜瓞大哉唐虞談出口陋很屑夕燈照虚 語政具雲轉使心旌子誰能祛渴塵惠找太古雪廣文 有操如玉潔贈君四三章古調超巧拙歲寒結深盟紛 今冷官五斗腰不折朝吟水洋洋晚眺山嵲嵲君庭梧 人未擷我歌亦吾情不為聞者説

歲固飢餓一死足以當幸哉遇豐年缺求益遑遑有生 從軍古云苦況復遠戊邊強者乘障去羸弱乃屯田惡 不如死長働天蒼茫 邊塞少兩雪歲豐亦如荒相逢莫相問豐荒兩無望荒 烽火息聊以延歲年 土不生草漠漠沙兼天犂鋤亦病甚幸免荷戈誕但得 7 贈王古直 屯田二首寄胡用晦 1.1

剑定四庫全書 坐春風凄凉淚霑臆兹事久已傳野史誰當職 揖稱詩人法吏不敢斥沧燈亦兜戲破碎何足惜西堂 尊酒一醉全吾真 琳宫主朝為玉堂廣興到即成往孰能疏與親浩歌對 栖栖復栖栖而謂古遗直曾從西曹遊冒禁為所識長 碌碌長安市有客戴萬中問之何為者自言我山人山 人本在山偶然落風塵尚餘邱壑念時向詩中陳暮作 疎山寺

欽定四庫全書 1 萬丈新堤無芥力誰將神物障狂流鐵柱官成幾百秋 番陽湖深東入海空厓禹廟何悠悠筠州有蛟今有柱 山霧如江化為雨經歌在泮修舊章允矣嘉賓吾愧主 洪州江濤激堤急江中老蛟似人立春來風雨助江靈 復清夢聊以終此夕 古誦其詩手拂蒼蘚壁游雲相徘徊去地不盈尺清歌 我來訪球山幽賞酬風告秋風吹新波繁舟嚴下石中 髙安縣學觀習冠禮東守巡二王君 容春堂前集

臣奢無辜為君戮臣胥敢怒不敢哭朝辭楚疆暮兵國 在側方經營社稷無功君有罪到頭兩事惡乎成岳将 故官遗廟在眼前奈何忽有金牌宣金牌宣事甚迫将 繡旗揚揚出朱仙中原王氣熄更然敵軍萬騎鳴歸鞭 軍决南行南行即就死死不愧臣子 之南將之北南為吾君北社稷敢言君重社稷輕彼奸 香門

次定四車全 東北流秋日波浩浩惟有匡廬峰萬變猶古貌吾將作 新圖用為識者道 還兵入野亦太酷憤憤心還未足楚何怨具何思豫讓 生觀物心未得從吾好世途渺江湖執簡靡所告章水 不上山翁書非懶亦非傲却我者謂誰而不能一報平 風莫遣向越奔向越奔無不可只恐仇異似仇楚 死王東存是那非不必論一片與夷皮最骨難是魂北 東山公書來問久無書舟中作書帳然有感 容春堂前集

古之達者蘇黄州覽盡亦壁無餘秋至今賦在景亦在 前即萬里動我准陽情淮陽豈可簿所志在漢庭君去 朝言天下士乃作西江行把酒酹岐路清風引雙旌尊 雨四海多蒼生 庭白髙點匡盧青誰知造化意籍此方經營歸數作霖 江湖重君留江湖輕君行何所挾岱岳雲英英遠浮洞 タンレノ ノー 赤壁圖為王冬官題 送王朝言

欽定四車全書 國 本西平胃水木有源低少年擅才名文詞出新製上 兼度霜滿湖南洲 清風徐來酒在手羽人何處仍丹印曹具勝負江山羞 朋遊三十年道誼曽不替知公定交初德音日相繼公 水曹年來作浙遊蘇堤風景應全收卻望美人圖畫裏 洞簫一聲生遠愁眼前水月客知否一笑自點仙翁頭 誦者如與公同舟公舟凌空與物游東山月出水漫流 哭李方伯惟誠用老杜哀李北海韻

容春堂前集

荒穢公餘日扁門惟有庭鶴唳讀禮歸故山三年淚盈 袂夏官故本兵獨立謝權嬖三邊諸将臣始得重輕勢 負文明世鐘鏞懸華軒珪壁籍文罽令弟共翱翔科重 甲辰歲發朝鈴曹郎優游養經濟登俊拔芳翹點邪洗 歴 思邦家計力深稽古餘致遠未當泥大哉養材功不 排帝閣此志一何銳門停長者車青眼風塵際仰窺古 作者流衍得真裔主司雖然驚擢桂亦常例獻策迴重 朝荷嘉惠軒品露頭角清光映宸衛尋常笑語問

次已日日在日 披蒙翳抗衝等鐵石調劑祭薑桂哭聲動九關天乎竟 **芳不勝脱萬怪欲呈露共訝天地閉公時居左轄隻手** 滔滔海波逝倡和用忠魂情真句還麗惡風從北來奉 江山水心風契相逢我知心惟頹照堂砌冉冉山雲浮 羣生臣也誓有斃人情甚苦茶而我獨深齊移旌向浙 度函關在在減征稅向來暴如焚屏若掃以篲所不活 使歷南邦與氣消瘴癘西藩領条伯簡在荷先帝公初 容春堂前集

公心如青天風月動光霽揮毫寓軍法煙雲亂行級奉

|萍鄉山中虎食畜不食人人亦感虎意罟穽不復陳虎 殺人如草管吏見野人應厚顏 乃有俗俗有仁不啻古云父子親姚源洞華林山有人 厲乾坤浩茫茫吾道真成滯計音陽三秋乃復自無薊 金贝巴尼石章 迢遞力窮叶蒼梧重華久云瘞飄然得賦歸冰霜日凌 日斜望蕪汀些罷愁雲蔽 聽雨歌讀見素所上封事作 萍鄉虎

吹定四車全書 濕雲十里接南浦滕王髙閣空崔嵬我歌欲登江上臺 水神作會多風雷擁食聽雨坐中夜我船明發開未開 章江門下春水來黃流渾渾無津涯居人爭言二月八 如看雷動初騰蟄龍蛇因之得蒙法錐鐵行平沙海雲 月樹影在地横斜復横斜誰為水墨畫老筆全無華又 君看鐵柱生莓苔 吁嗟行路真難哉莆陽諫草忍在眼歌聲入江江欲迴 冬夜觀樹影 容春堂前集

古松當中庭荒館幸有此微風亦秋濤雨翠復煙紫月 繁陰莫向時人誇 來夜如何對我閱文史我愛巡行初見汝見君子 **漾雙环江風落孤楂元冬萬景悶嘉此獨咨嗟他宵有** 雨漫如絲沾濕兼瘴霧緬懷千載人乃獨缺瞻顧惟公 **旴江傍草山何處李公墓城西深樹林宛轉通細路秋** 擬謁李旴江祠 建昌分司古松

大之日日 1 雲何處來與霧畫作團驅瘴無妙術只在心氣安古井 問精光破昏暮大哉忠孝詞居然見公素實也晚且愚 不雨已數日蕭蕭兼聲乾青青獨可愛庭下羣琅玕陰 拜酬凤慕 馬能踵高步耿耿結中懷所向惟恐誤何當潔芳尊再 十里不識草多露典謨二三語一筆萬蛟負横亘天地 力古學虞周在襟度平生抱遺經無徑條超為周行日 宜黄秋日用韓韻 容春堂前集

臺前舞劒即一試樓上更鼓方三揭懸河之論透骨爽 金与七月石書 湛止水安從起波瀾焚香坐數息日月通泥丸江淺舟 別後四見春林能人間萬事似泉水誰哉鴻漸能當茶 秋雨濕地無塵沙蕭然薄暮居官衙人言此郡有嵐瘴 山人如鶴心萬里爭林每笑羣栖鴉我告對語盡長夜 可放喜謝山中鞍 月桂樹初開花欲行未行待天霽取道特過山人家 别羅太史景鳴用東坡韻

背癢安用麻姑爬明朝分手各大笑尋常為別何云嗟 贈君此曲當瓊珮報我萬斛仙壇霞

李車駕行

窮利病實與虚有疏馳達承明廬鎮將不敢沮藩更不 李車為奉聖書西行入關到邊隔駕言數馬閱牧地要

敢拘攬轡四顧意有餘李車駕中州豪讀書萬卷志當

曹朝回閉閉日靜坐簿領之外更有經濟為心勞李車 世排雲間闔曽鳴號奈何落落不踏俗不為臺諫為郎

**助
立
り
車
全
与

「関** 容春堂前集

雲春色晚風光去人不可挽宗社萬年計廟堂四海憂 勝縣入胸臆不數雙壁十黃金李車駕須早返落花如 錯歷君以萬里未極之嚴嚴登量長嘯望西北秦城茶茶 車駕車駕何以為今謀 漢關磊磊吊古還思今揮君賈生涕動君杜甫吟收羅 駕才瑚連聲球琳大司馬知君深千鈞重任他日須君 任等関一使亦易事中有至意試君以百年未斷之盤 夢布翁

北風吹南冠行行一匏瓜作書謝骨肉涕淚紛交加此 清時更隱非予誰春秋經世二三策化作水上滄浪詞 惟見寒月懸松枝 滄浪清濁兩言足仙人一笑天無涯笑聲到耳驚夢破 平生意氣重韓孟壯大何以酬相知仙人仙人今茹芝 山水滿坐風披披仙人命予歌古詩把酒向天天聽之 雲頂仙人入我夢玉臺之冠杖青藜不知此地是何所 題錢世恒弔文山遺墨卷

でいうし しょう

谷居量前美

金分四库全書 齒鄰半百光陰逝江河老至不自覺自謂心無他我心 **今又灰浩嘆天無涯** 但不改不妨髮皤皤 日來櫛我髮漸覺白者多世事非我力我憂欲如何我 行已忘身此書又忘家身家既兩忘未忘者何邪片紙 愛馮龍厓視山如畫屏視泉復如酒有量元泓淨竹 次吳勢翁謝馮廷伯送惠泉韻 理髮見白有感

次ピリーとは 一青熒試誦盧全歌山僧或來聽竹枝弄雲影松花遞風 釀新春臨飲罷更須汲一童負雙纸回視世間物洪波 中有穴無人銘君行一嘗飲都憶稍瀾亭梁溪帶奏湖 爐效僧海一煮盡一瓶朝朝亦暮暮相對雙眼青細酌 飄然畫揚舲痛飲三百盃醉向泉頭停攜爐試煎法如 里外不似渭屬涇昔人作水記禹調聲冷冷水行大地 入肺腑灑然滌羶腥北煞又南粵觀水記所經惠通萬 ,輕莲髙情漫為戲題詩謝園丁夕齋待明月禪燈坐 容春堂前集

壺公山南南海濱山中人兮堯舜民淮南有招招不得 考槃同賦還同謠避人避地兩無謂白雲杳杳壺山高 馨石林獨高卧月上人初醒當聞黃河源有海名為星 丹厓青壁勿自誇我有幽懷為君寫我招不是淮南招 桂樹叢叢秋復春壺山主人大隠者緘書遠致南峰下 君奠山堂陸別故有靈 于江復于海一鴻不計齡悟泉未為悟惺泉未為惺煩 送彭僉憲還莆田

2 1. 17. L. 1.1. 昔居郎曹更憲府理是漁給斷樵斧十年更隱人不知 為溺為沮竟誰是能從吾遊吾與之坐共閉鷗看川逝 卻道漁樵自今伍掉頭巢父入海東冥鴻萬里商顏翁 向來淪落未逢人有時隱躍光騰日一朝白璧落公手 玉溪老人鬢雪色平生氣薄秋空碧嚴冬遺我古刀歌 何如兹山倚南極中深可著神仙宫七人作者莫知氏 日無風寒慄慄公從何處得此刀而我未見難論直 和陳玉溪得古刀歌 容存堂前表

後出解高意尤絕直追坡老千載上我輩不覺腰罄折 金贝匹库全書 **禿豪一掃繁枝葉詠雪詩成淡于雪眼中作者吾君謙** 昔年我亦得一鏡篆刻摩挲漢遺跡願將此鏡配公刀 共保剛明勿戕賊 豺狼在道那容息由來神物不自用義士兼資機與力 堪笑當時下和泣乾坤萬物遞升沈今古千年超恍惚 也知剛德本天成等悶未肯為人役西戎北屬不足誅 讀楊君謙和雪詩次韻寄之

ていりい これら 間 言問江東謝公安在哉感此不能對輕愧經濟才坐馳 言外風神亦飛瞥知言未敢輕自許和篇聊致評詩說 把筆對君如或掣便欲索君書一通大卷珍藏飾文纈 看君風聚有如此當知此製難磨滅愧我淺薄曽效學 他年大作祥雅頌磨有貞珉鐫有鐵 文章所貴自己出下此紛紛徒瑣屑渾然元氣未雕鑿 王郎關西彦今為蘇郡推憶昔騎瘦馬送我黃金臺寄 寄王推府 宏春堂前集

金丘四月全書 業乾坤與無窮吾衰負吾道俯仰增處容安能挽星漢 志尚友文翰豈徒工遠遊出彭蠡浩思偕溟濛登廷列 齊居坐薄暮西陽照牆東垂簾絕賓客樹影何叢叢尹 楚雲盡望極吳天回遺君尺素書珍重煩君裁 周士所得良己豐絃琴謝俗調三嘆歌虞風大哉經世 生偶入室依然故相從數語勤請益令人契深東妙齡 洗兵戈空 答尹吉士 卷三

ころうい ノー 昔聞砥柱黄河中萬古坐鎮狂瀾東小孤乃是江砥柱 隔江縹鄉留青峰便當載筆賦東海三山點破雲冥濛 翠煙霏霏落盃酒千帆閱盡澄潭空舉盃酹江江日紅 特起不與羣山同羣山隨江挺奔馬愛此石筍凌蒼穹 滔滔不礙江朝宗我來信宿彭澤下咫尺仰望天妃宫 孤哉孤哉本天造一任巨浪乘長風節宣夙受神禹戒 聞賀黄門計

東來新詩寄相憶邇來十年餘長空斷飛翼哀音忽予 我航東滙澤來拜陶公祠英靈邀十古猶繁吾人思公 乾坤浩無極短詞託禹侯歌殘淚沾臆 晚撫孤松山居正幽寂百章對秋旻耿耿夢疇昔清時 聞獨坐風雨夕白沙久亡矣而公復窀穸北南兩茫然 乃遺賢風教與有力住因范長史問我書咫尺好風從 平生慕斯人室遠不可即海雲日悠悠醫閣幾千億歲 都昌謁陶桓公祠

金点四月全世

才不世出幼學多師資時衰領重鎮光輝動旌旗大哉 人でうる とき 菊忘東離公心愈表表後哲諒有知都湖水浩渺公神 電呼吸飛雲霓公在國與立桓文下風斯進退自明正 博具舉措非徒為道積業可大所志在濟時揮霍掣雷 亦隨之體牲歲復歲乾坤以為期 陋者徒生疑孫曽志公志痛恨晉祚移一解謝世事采 砥柱力江漢如潢池公生清談後惟勤禹為師運覺投 發都昌 容卷堂前集

金灯四月全書 自 覺清與同神仙我今西南訪黃鶴一水之間望官閣 南康太守送我船船頭忽見瀑布泉飛流未便解肺渴 白浪乘風畫翻雪都昌枯坐三日來一日東風帆早開 彭蠡古來稱險絕其間左蠡尤滕説兩山對峙舟中行 風力催帆更雙櫓行行指點落星灣宛在中央手堪拊 棍歌起處天風長行盡澄湖帆未落 匡廬雲外露輕碧水如新鏡無塵埃蒼煙茫茫隔重浦 開先僧送泉水

豈以異好成遺遐相將一椀復一椀此味天教吾輩管 遠汉雙瓶解焦思老僧聞我送本來笑揖山靈謝珍賜 泉齊愛泉如愛玉每向名山觀未足長言世味無此直 騰攜陽美新春芽夜京落盡青燈花吾泉在惠久能味 明朝西望雙虹垂放筆大書湖水滿 不知泉亦我知否我獨與泉如結盟兹行表收登山寺 俗客浪誇魚我欲匡廬瀑布故有名幾回坐飲龍池清 為黄公獻題和靖咏梅圖

金灰四庫全書 誰今以色寫香影山人含笑花應嗔山人山人久寥落 雲月慘淡愁花神詩中香影本無色宛然眼界翻成真 風韻猶存松與鶴 江梅萬樹萬樹春水邊一株偏可人山人觀物著妙語 太子太保户部尚書太原周公作保完堂於晉水之 上久矣天下之人望公再起者未嘗一日不西引首 也今年春其館甥陳君邦瑞以浙江按察僉事擢陜 竹鶴圖歌

東風吹噓遍八挺乾坤無言物有象緑竹稍猗鳥鶴鶴 石嚴嚴兮松落落衆禽鳴樹山起雲干花萬花色相錯 但見歌頌傳兒童祝公何言再入相更期壽在喬松上 國之元老太原公立朝鯁鯁持清忠作堂晉水近十載 生淺陋何能執筆以寫威德之形容哉即即圖中所 寶寶公舊屬也壽公之心殆有同於苑馬君者顧晚 西苑馬少卿便道謁公將遂為壽乃繪斯圖屬詞於 有為公誦之其詞曰

次定四車全書

容春堂前集

蕪湖欲謝功名閼 歲寒貞操公其人實也公門待遊者有懷如盡無能寫 **蛇馬南來西入春獻圖稱壽意獨真惟天佑德輔皇極** 來溫曾臆雲去開姿顏雲哉或出岫化為水潺潺觀雲 復觀水有道心自閉策杖者何人行将坐其間我懷 江邊草亭好與在江上山山留萬古色白雲時徃還雲 願公自壽壽蒼生士慶在朝農在野 為李惟誠題畫

火元日 1 初辭渾河津輕舟疾如駕相逢忽相問故會乃天假去 哉相思淚如緩經綸予何知浮雲未成變 陸離賓客催入無舉首復叮嚀上馬君乃先君言良過 詢江東疇應謝公選微詞不自竟與誦若為獻雜筵紛 子何所來昨別今再面囑予強加食執手當觴餞駕言 驅馬出國門風動晨光絢我懷方南馳北望逾眷戀之 與王德華別 别王演之 容春堂前集

來各級級即此半日服對君新涼餘王事深慰藉東藩 暄凉山林有春秋獨樂得深味豈當抱先憂莫問此何 門見溪水有橋復有舟天風作前驅時引幽人遊琴尊 修竹湍舍傍長松當道周青山生白雲隱隱屋上頭出 税方通北徼師未罷悠哉遠臣心焦勞達晨夜謂予汝 侑髙談與盡不強留靜遊義皇夢閱聽堯民謳命筆書 何言予有再拜謝依依復依依孤舟竟東下 為甯巷題畫

飲定四車全書 調 懷效前修淺薄諒非計斐然淇水涯干秋一根柢獨立 考功憶南曹新竹舊所藝歲寒凡兩經不見霜雪厲虚 舊門幸有諸君子號召如風赴如水奉賊頭祭夫墓白 夫死矣妄何敢生夫讐為重身為輕賊尚生妄何敢死 日下髙天何處黃泉路 人吾當意中求 孫卿妻 次喬考功種竹 容存堂前集

觀樹如觀民豈不試故藝勲曹庭中松植難果誰厲公 與松齊歲豈無一視心餘卉直柔脆我將節下題相過 良可嘉羣居亦何展體疑墨君誣用笑楮生敞城中地 酣醫俗得妙劑等閉供聽觀淡中有真麗風清玉聲流 及春霽 月暗金影翳結實雖未成鳳鳥或來憩主人道眼明許 如金省庭更難指植之固由人長養荷天惠醴酒散餘 次孫司勲種松

欠記日首には 較堅脆請公看歲寒雪餘晚峰霽 信軻書免歸僮僕展元氣天地問萬木未嘗敞吾心有 為百年謀乃徇一 函倚天勢作詩告方來植也自兹歲桃李正芳華何心 白日弄陰翳主人退自公往往成小憩竒哉拔地材卓 妙機到此深造詣况當春雨時點點荷嘉惠一培 之緩急在調劑新梢隱孤髙短葉露修麗雖無虬龍姿 宿池江二首 | 朝計知乎向來非勤捶動浮梳揠苗 容春堂前集 灌

危屋接雲雨不雩自成壇偶從沂上遊狼衣復彈冠晚 放船泊中洲不住亦不流爱風當南港畏日背西印浩 金りとことろう 風西南來五老生髙寒吾襟對陽春浩然天宇寬 歌待明月解帶倚枕樓水花向我笑我意方悠悠 泊擇所止碧水連遙空沙鷗解人意來往如相從 秋熱大可畏舟行乘微風豈不愛燕息與在臨川東晚 風雾臺

呦詩有之作者非好弄偶名亦佳哉干古與絃誦 山人與鹿遊乃以鹿名洞洞草春復春人與物情共呦 鹿洞 奉寄東山公二首

道付閉雲蒼生望終触月明千里心相望獨糾結 不見東山公已歷兩冰雪江遠天與俱山深地尤絕吾

巴陵勝縣地岳陽天下奇公昔遊且釣今歸幾登之為

容春堂前集

孤峰何處所屹立太行東聳拔羣屋異蒼茫四望同潤 波感世路江湖渺無期再讀希文記千古長相思 獨邁不飾見真工點綴長凝雪躋攀合馭風一元開混 疑連析木髙欲跨崆峒繪妙初施處鋒神未露中遠堪 為我掃棒叢明日西回首秋雲測去鴻 沌萬仍倚虛空夜共星辰爛春分雨露濛憑誰磨蘚壁 回俗駕清許築仙宫靈秀從何代風流到此公無勞成 靈濟宫即席賦白嚴

金成四月全書

			 		- 12.0
容春堂前集	Ch. Diet Lite				
		:			
***·	容春堂前集				
	- Ti-Te				